



Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2024

Vorlesungszeit: 15.04.2024 – 19.07.2024

Lehrveranstaltung	Zeit	Hörsaal	Beginn
Audiokommunikation (Prof. Seeber, Kuntz)			
Vorlesung (Prof. Seeber)	Mi. 09:45 – 11:15	N3815	17.04.
Übung (Kuntz)	Mi. 11:30 – 12:15	N3815	17.04.
Signal Processing for Audio Technology (Prof. Seeber, Kuntz, Azaripasand, Bajool)			
Vorlesung (in Englisch)	Di. 11:30 – 13:00	N3815	16.04.
Praktikum Termin 1	Do. 13:15 – 16:15	-1947	18.04.
Praktikum Termin 2	Mo. 11:45 – 14:45	-1947	22.04.
Computational Neuroscience: Eine Ringvorlesung von Modellen bis zu Anwendungen (Prof. Seeber und weitere)	Di. 18:00 – 19:30	LMU E006	16.04.
Topics in Audio Information Processing Research (Prof. Seeber, Guo, Zhang, Bajool, Kuntz, Azaripasand)	Do. 9:45 – 11:15	N6507	18.04.
Oberseminar Laufende Arbeiten Audio-Signalverarbeitung (Prof. Seeber)	Di. 14:00 – 15:30	N6507 N0116	laufend
Exkursion (Prof. Seeber, Kuntz, Bajool)	- Infos auf www.ce.cit.tum.de/aip -		
PREP: Practical Research Experience Program (Prof. Seeber, Bajool, Guo, Kuntz)	- siehe www.international.tum.de/global/prep/ und www.ce.cit.tum.de/aip -		
Forschungspraxis, Master-, Bachelorarbeiten, IDPs (Prof. Seeber)	- E-Mail an aip@ei.tum.de -		

Prof. Dr.-Ing. Bernhard Seeber